**فهرست مطالب**

**عنوان صفحه**

[مقدمه 1](#_Toc367617368)

[طرح مسئله 2](#_Toc367617369)

[دلاليل نيازبه مراكزفرهنگي تربيتي كودكان ونوجوانان: 3](#_Toc367617370)

[ضرورت انجام پرو‍‍‍‍ژه 4](#_Toc367617371)

[**فصل اول : مبانی موضوع 5**](#_Toc367617372)

[1-1-خلاقیت چیست؟ 6](#_Toc367617373)

[1-1-1-هوش وخلاقیت 6](#_Toc367617374)

[1-1-2-آموزش وپرورش خلاقیت 7](#_Toc367617375)

[1-1-3-بازی وخلاقیت 8](#_Toc367617376)

[1-1-4-کودک وخلاقیت 9](#_Toc367617377)

[1-1-5-فرصتهایی برای خلاقیت : 12](#_Toc367617378)

[1-1-6-اهمیت فرایندخلاق : 12](#_Toc367617379)

[1-1-7-بازی خلاق : 13](#_Toc367617380)

[1-1-8خلاقیت دربازی 14](#_Toc367617381)

[1-1-9-انواع تجربه 16](#_Toc367617382)

[1-1-10-کودک،خلاقیت ومعماری 17](#_Toc367617383)

[1-2-رواشناسی رشدکودک 18](#_Toc367617384)

[1-2-1-روانشناسی کودک زیر 6 سال: 18](#_Toc367617385)

[1-2-2-رشداجتماعی کودک: 19](#_Toc367617386)

[1-2-3-رشدذهنی وشناختی کودک ازنظرپیاژه: 20](#_Toc367617387)

[1-2-4-مراحل رشدکودک دردوره پیش ازورودبه دبستان: 21](#_Toc367617388)

[1-3-بخش سوم 23](#_Toc367617389)

[1-3-1-نقاشی کودکان: 23](#_Toc367617390)

[1-3-2-کودک وفضا: 26](#_Toc367617391)

[1-3-3-خصوصیات فضای مناسب برای کودکان: 28](#_Toc367617392)

[1-3-4-دریافت حسی وهوشی فضای معماری: 29](#_Toc367617393)

[1-3-5-انتظارکودک ازفضا 31](#_Toc367617394)

[1-3-6-کودک وفرم: 34](#_Toc367617395)

[1-3-7-کودک وعناصرطبیعی: 34](#_Toc367617396)

[1-3-8-نمادهاونشانه ها: 34](#_Toc367617397)

[1-3-9- کودک واحساس 35](#_Toc367617398)

[1-3-10-کودک وصدا: 35](#_Toc367617399)

[1-3-11- درک وتوجه کودک به فضا: 35](#_Toc367617400)

[1-3-12- نورورنگ: 36](#_Toc367617401)

[1-3-13-ابعادواندازهها: 37](#_Toc367617402)

[1-3-14-بازی درکودکان 37](#_Toc367617403)

[1-3-15-نقش بازی دررشدوپرورش کودک 38](#_Toc367617404)

[1-3-16-اهمیت بازی: 38](#_Toc367617405)

[نتیجه گیری : 40](#_Toc367617406)

[**فصل دوم : شناخت بسترموضوع 41**](#_Toc367617407)

[2-1-1- موقعیت جغرافیایی استان تهران درکشور 42](#_Toc367617408)

[2-1-2- تقسیمات کشوری دراستان تهران 42](#_Toc367617409)

[2-1-3- موقعیت آب وهوایی شهرتهران 43](#_Toc367617410)

[2-1-4- وضعیت زمین شناختی وخاک 43](#_Toc367617411)

[2-1-5- توزیع جغرافیایی زلزله هاومناطق زلزله خیزدرجهان 44](#_Toc367617412)

[2-1-6- تقسیم بندی تکتونیک ایران ولرزه خیزی ایران 46](#_Toc367617413)

[2-1-7- معرفی گسلهای تهران 49](#_Toc367617414)

[2-2-1-  تاریخچه تهران 50](#_Toc367617415)

[2-2-2-  جمعیت تهران 51](#_Toc367617416)

[2-2-3-  جغرافیایی طبیعی تهران 51](#_Toc367617417)

[2-2-3-1-  موقعیت استقرار 51](#_Toc367617418)

[2-2-3-2-  ارتفاع ازسطح دریا 51](#_Toc367617419)

[2-2-3-3-  شیب زمین 52](#_Toc367617420)

[2-2-4- شرایط اقلیمی 52](#_Toc367617421)

[2-3-1- تقسیمات اقلیمی درایران 53](#_Toc367617422)

[2-3-2- تابش آفتاب وانرژی حاصل ازان درجهت های مختلف جغرافیایی 54](#_Toc367617423)

[2-3-3- ویژگیهای معماری بومی مناطق گرم وخشک 56](#_Toc367617424)

[2-3-4- فرم ساختمان واقلیم 57](#_Toc367617425)

[**فصل سوم : مبانی نظری 62**](#_Toc367617426)

[مقدمه 63](#_Toc367617427)

[3-1-زیبایی وتناسبات عالی درخدمت ایجادمقیاس انسانی 64](#_Toc367617428)

[3-2-شکل گیری فضابراساس مراتب زمانی ومکانی 64](#_Toc367617429)

[3-3-شکل گیری براساس تنوعهای هندسی غنی ومحکم 65](#_Toc367617430)

[3-4-ایجادوحدت درعین کثرت 66](#_Toc367617431)

[3-5- انطباق محیطی،همدلی موزون باطبیعت 66](#_Toc367617432)

[3-6-تقارن 67](#_Toc367617433)

[3-7-شفافیت 68](#_Toc367617434)

[3-8-مقدم شمردن حس یزدانی برحس زیبایی 69](#_Toc367617435)

[3-9-فرم 69](#_Toc367617436)

[3-10-خط 71](#_Toc367617437)

[3-11-سطح صاف 72](#_Toc367617438)

[3-12- شکل 73](#_Toc367617439)

[3-13- انتخاب فرم 74](#_Toc367617440)

[3-14- احساس فرم 75](#_Toc367617441)

[3-15- نقش گیاه درساختارفضاكیفیت فضای 79](#_Toc367617442)

[3-16- نقش آب 81](#_Toc367617443)

[نتیجه گیری 83](#_Toc367617444)

[**فصل چهارم : بررسی نمونه ها 84**](#_Toc367617445)

[4-1- 2-مرکزشماره 16 کانون پرورش فکری کودکان ونوجوانان-رصدخانه 89](#_Toc367617446)

[4-2- 1-فروت گامز(fruit gums)مهدکودکی درپینتو،اسپانیا: 95](#_Toc367617447)

[4-2- 2-مرکزکودکان وارنربراس(warner Bros) 99](#_Toc367617448)

[4-2- 2-کودکستان بریوزار.................................................................................... 100](#_Toc367617449)

[4-2- 3- طراحی فضای بازی کودکان دردبی 103](#_Toc367617450)

[4-2- 4- موزه کودکان هیوگو 108](#_Toc367617451)

[4-2- 5- مهدکودک والنسی : 109](#_Toc367617452)

[4-2- 6- مهدکودک شاهزاده کوچولو: 110](#_Toc367617453)

[4-2- 7-موزه کودکان ونوجوانان شهربادن سوییس 111](#_Toc367617454)

[4-2-9-نتایج استخراج شده ازتحلیل نمونه ها 118](#_Toc367617455)

[**فصل پنجم : استانداردهاوضوابط 122**](#_Toc367617456)

[5-1-فضاهای موردنیاز 123](#_Toc367617457)

[5-1- 1-بازی ورشدعاطفی کودک: 123](#_Toc367617458)

[5-1- 2-فضاهای بازی ورشداجتماعی کودک: 123](#_Toc367617459)

[5-1- 3-فضای بازی ورشدجسمی 124](#_Toc367617460)

[5-1- 4-محوطه بازی خردسالان: 124](#_Toc367617461)

[5-1- 5-مکانهای الزامی درطراحی فضای کودکان: 124](#_Toc367617462)

[5-2-درطراحی فضای کودک بایدبه مواردذیل توجه کرد: 125](#_Toc367617463)

[5-2- 1-استانداردهاوابعاد بدن کودک: 125](#_Toc367617464)

[5-2- 2-درب ها 126](#_Toc367617465)

[5-2- 3-پنجره: 126](#_Toc367617466)

[5-2-4-تجهیزات مهدکودک 127](#_Toc367617467)

[5-2- 5-توصیه هامعماری داخلی: 127](#_Toc367617468)

[5-2- 6-الزامات عمومی: 127](#_Toc367617469)

[5-3-1چنداصل مهم درطراحی : 128](#_Toc367617470)

[5-3- 2- طراحی فضاهای آموزشی: 130](#_Toc367617471)

[5-3- 3-طراحی اصولی شکل کلی فضای معماری: 131](#_Toc367617472)

[5-3- 4-ساختن فضای آموزشی با عملکردبالا: 131](#_Toc367617473)

[5-3- 5-ارائه آموزشهای غیرمستقیم وگروهی باایجادکارگاهای جنبی: 131](#_Toc367617474)

[5-3- 6-ایجادفضایی مطلوب ومنطبق با شرایط جسمی وروانی کودک: 132](#_Toc367617475)

[5-4- 1- استانداردهای طراحی زمینهای بازی 132](#_Toc367617476)

[5-4- 2- نکات ضروری درطراحی وسایل بازی: 133](#_Toc367617477)

[5-4- 3- رهیافت های طراحی برای کودکان : 134](#_Toc367617478)

[5-4- 4- ایمنی کودک 135](#_Toc367617479)

[5-4-5- نگهداری ومراقبت 136](#_Toc367617480)

[**فصل ششم : برنامه فیزیکی طرح 138**](#_Toc367617481)

[6-2-1- بررسی سازه پروژه 142](#_Toc367617482)

[6-2-2- مزايا 142](#_Toc367617483)

[6-2-3-معايب 143](#_Toc367617484)

[6-2-4- سازه‌هاي بااسكلت فلزي 143](#_Toc367617485)

[6-2-5-جهت انتخاب نظام سازه کل مجموعه بررسیهای زیرانجام گرفت: 144](#_Toc367617486)

[6-2-6-بررسي سيستم تأسيسات مكانيكي وبرقي 146](#_Toc367617487)

[**فصل هفتم : طراحی 149**](#_Toc367617488)

[7-1-1- مشخصات سایت : 150](#_Toc367617489)

[7-1-2- دسترسیهای سایت 151](#_Toc367617490)

[7-1-3- بررسی همسایگی ها 152](#_Toc367617491)

[7-1-4- بررسی دیدهای اطراف سایت 153](#_Toc367617492)

[7-1-5- بررسی شیب سایت 155](#_Toc367617493)

[7-1-6- بررسی بادغالب 156](#_Toc367617494)

[7-1-8- بررسی زاویه تابش ونورمناسب 157](#_Toc367617495)

[7-1-9- بررسی ورودی سایت 158](#_Toc367617496)

[7-2-1- ارائه آلترناتیو 159](#_Toc367617497)

[7-2-2- شکل گیری کانسپت 159](#_Toc367617498)

نقشه ها...................................................................................................................160